

Муниципальное образование город Гусь-Хрустальный  
Муниципальное бюджетное учреждение  
“Организационно - методический центр”

**Программа**  
**по ознакомлению старших дошкольников**  
**с городом Гусь-Хрустальный**  
**“Дошкольникам о родном городе”**  
**или**  
**“ДоРоГо”**



2016 г.

**Руководитель авторского коллектива** - методист муниципального бюджетного учреждения «Организационно - методический центр» г.Гусь- Хрустальный Е.Б. Сметанская.

**Авторы** - Л.Н. Савельева - старший воспитатель МБДОУ «Детский сад № 37»;  
О.А. Калмыкова - старший воспитатель МБДОУ «Детский сад № 12»;  
Н.И. Моряхина - старший воспитатель МБДОУ «Детский сад № 3»;  
Н.Н. Шилова - педагог - психолог МБДОУ «Детский сад № 9»;  
О.В. Оленева - музыкальный руководитель МБДОУ «Детский сад № 25»;  
Е.Ю. Душина - музыкальный руководитель МБДОУ «Детский сад № 40»;  
О.Н. Ежова - воспитатель МБДОУ «Детский сад № 29»;  
Н.Ю. Тарасова – воспитатель МБДОУ «Детский сад № 38»;  
Н.А. Ухова - воспитатель МБДОУ «Детский сад № 38».

**Программа по ознакомлению старших дошкольников с городом Гусь-Хрустальный**  
**«Дошкольникам о родном городе» или «ДоРоГо»**  
**под. редакцией Е.Б. Сметанской, 2016 г.**

Программа по ознакомлению старших дошкольников с городом Гусь-Хрустальный «Дошкольникам о родном городе» (далее - «ДоРоГо») разработана в соответствии с нормативными документами в сфере дошкольного образования и соответствует ФГОС ДО (Приказ № 1155 от 17 октября 2013 года). Программа «ДоРоГо» рассматривает содержание, формы и методы реализации регионального компонента основной образовательной программы в дошкольных образовательных учреждениях города Гусь-Хрустальный. Программа рассчитана на один год и может быть реализована как в старшей, так и подготовительной группе детского сада.

*«Если человек не любит, хотя бы изредка смотреть на старые фотографии своих роди-телей, не ценит память о них, оставленную в саду, который они возделывали, вещах, которые им принадлежали, - значит, не лю-бит их. Если человек не любит старые улицы, пусть даже плохонькие, - значит, у него нет любви к своему городу. Если человек равнодушен к памятникам истории своей страны, - он, как правило, равнодушен к своей стране».*

*Академик Д.С.Лихачев*

## **Структура программы**

### **1. Целевой раздел**

- 1.1. Пояснительная записка
- 1.2. Подходы и принципы реализации Программы
- 1.3. Цели и задачи реализации Программы
- 1.4. Методологические основы Программы и ее значимые характеристики
- 1.5. Планируемые результаты освоения программы
- 1.6. Педагогическая диагностика.

### **2. Содержательный раздел**

- 2.1. Содержание образовательных областей
- 2.2. Содержание образовательной деятельности
- 2.3. Краткая характеристика материалов Программы
- 2.4. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников по вопросам реализации Программы

### **3. Организационный раздел**

- 3.1. Организационно - педагогические условия реализации Программы
- 3.2. Материально - техническое обеспечение Программы

### **4. Методические рекомендации к Программе “ДоРоГо”**

### **5. Приложение к Программе**

## **1. Целевой раздел**

### **1.1. Пояснительная записка**

Образовательная программа “Дошкольникам о родном городе” “ДоРоГо” (далее Программа) разработана в соответствии с нормативными документами в сфере дошкольного образования и соответствует ФГОС ДО. Она составляет ту часть ООП ДО, которая самостоятельно формируется ДОО (вариативная), в частности прописывает реализацию регионального компонента. Программа рассчитана на один год и может быть реализована как в старшей, так и подготовительной группе детского сада. Программа предполагает ознакомление старших дошкольников с историей, культурой и природой своей малой Родины как части Родины большой, так как ценности небольшого круга людей, живущих в определённой местности в определённый отрезок времени являются одновременно ценностями общегосударственными, общечеловеческими и общеисторическими. Особенно это актуально в условиях города Гусь-Хрустальный, сохранившего свои уникальные культурные и природные памятники. В соответствии с требованиями ФГОС ДО детально разработана система методического сопровождения Программы. В УМК входят методические рекомендации для педагогов, практические разработки, материалы для родителей, ЭОР. (Приложения к Программе)

### **1.2. Подходы и принципы реализации Программы**

Название программы “ДоРоГо” обозначает ее главный смысл - чтобы город Гусь - Хрустальный, в котором живут наши воспитанники, стал для них дорогим и любимым.

#### ***Педагогические принципы Программы***

##### ***1. Интеграция образовательных областей.***

Принцип интеграции образовательных областей предполагает взаимопроникновение содержания, тем в разные образовательные области с учетом уровня развития, подготовленности детей

##### ***2. Доступность.***

Принцип доступности предполагает соотнесение содержания, характера и объема учебного материала с уровнем развития, подготовленности детей.

##### ***3. Непрерывность.***

На нынешнем этапе образование призвано сформировать у подрастающего поколения устойчивый интерес к постоянному пополнению своего интеллектуального багажа и совершенствованию нравственных чувств.

##### ***4. Научность.***

Одним из важных принципов является ее научность. На основе сведений об истории и культуре родного края.

## *5. Системность.*

Принцип системного подхода, который предлагает анализ взаимодействия различных направлений патриотического воспитания. Этот принцип реализуется в процессе взаимосвязанного формирования представлений ребенка о патриотических чувствах в разных видах деятельности и действенного отношения к окружающему миру.

## *6. Преемственность.*

Патриотическое воспитание продолжается в начальном звене школьного образования. Соблюдается триединство семьи - детского сада и школы,

## *7. Культуросообразность.*

Этот принцип выстраивается содержанием программы как последовательное усвоение и выработка на этой основе ценностных ориентаций.

Любовь к Родине, стремление служить своему народу, своей стране не возникают у людей сами по себе. С самого раннего возраста, необходимо целенаправленное воздействие на человека. При этом надо помнить, что любовь к Родине начинается с ощущения родного края, земли на котором родился и рос.

Город Гусь - Хрустальный находится в центре культурного наследия земли Владимирской, это город с вековой историей, традициями. Город прославился уникальными изделиями из стекла и хрусталя, завоевавшими всемирную славу.

Мы считаем, что очень важно с детства пробуждать интерес к культуре своего народа, развивать стремление к изучению уникальных образцов искусства и пониманию их высокой художественной значимости. Данный подход определяет актуальность Программы.

Необходимость развития интересов у детей в области краеведения связана с социальным запросом общества. Стратегия развития образования на период до 2025 года предусматривает государственный заказ на воспитание «высоко нравственного патриота своей Родины».

### **1.3. Цели и задачи реализации Программы**

Основная цель Программы - способствовать формированию первоначальных представлений об особенностях родного края; заложить основы нравственной личности, национальной гордости и национального самосознания.

Достижение этих целей направлено на решение следующих задач:

#### ***Воспитательные задачи:***

- Оказывать дошкольникам поддержку: в определении гражданской позиции и патриотических чувств, к прошлому, настоящему и будущему родного края, чувства гордости за свою малую Родину,
- Воспитать любовь и привязанность к своей семье, родному дому, городу Гусь-Хрустальный.

- Воспитывать нравственные качества у дошкольников на примере жизни и деятельности известных гусевчан.

#### ***Развивающие задачи:***

- Познакомить детей с особенностями и традициями родного края; приобщить к культуре и традициям своего народа.
- Развивать художественный вкус, эмоциональное отношение к изделиям народных мастеров, поэтическое отношение к природе.
- Развивать познавательный интерес, интеллектуальные и творческие способности детей.
- Приобщать к экологической культуре, гуманному отношению ко всему живому.

#### ***Образовательные задачи:***

- Формировать представления о родном городе: истории, улицах, профессиях; знакомить с историей города Гусь-Хрустальный, культурными памятниками родного города.
- Познакомить с именами знаменитых земляков.
- Сформировать знания о живой и неживой природе Мещерского края; познакомить с флорой и фауной родного края.
- Создавать условия для владения детьми начальными навыками исследовательской работы.
- Знакомить с профессиями, воспитывая уважение к профессиям и труду взрослых.

### **1.4. Теоретические основы Программы и ее значимые характеристики**

Воспитанию нравственно-патриотических чувств в истории педагогики всегда уделялось большое внимание.

Еще в позапрошлом веке выдающийся деятель в области дошкольного образования А.С. Симонович - организатор первого детского сада в России, придавала большое значение именно краеведению. В своей книге она писала: "Собственно краеведение начинается в детском садике. Это ряд систематических бесед, наблюдений, прогулок, предварительно хорошо обдуманных воспитателем, которые приводят к сознательному ознакомлению с родиной и готовят ребенка к дальнейшему пониманию живой и неживой природы, а также географии, экологии и др. Краеведение не следует понимать так, будто оно просто знакомит ребенка с окружающей средой. Краеведение выбирает только те предметы из жизни людей, которые могут дать ребенку определенные моральные и умственные силы".

К.Д. Ушинский, В.Г. Белинский, Н.А. Добролюбов и др. считали, что воспитание в ребенке гражданина своей Родины неотделимо от воспитания в нем гуманных чувств - доброты, справедливости, внимательного отношения к семье, к самым близким людям - матери, отцу, бабушке, дедушке. Эти корни, связывающие его с родным домом и ближайшим окружением.

Чувство Родины начинается с восхищения тем, что видит перед собой ребенок, чему он изумляется и что вызывает отклик в его душе... И хотя многие впечатления еще не осознаны им глубоко, но пропущенные через детское сердце, они играют огромную роль в становлении личности патриота.

М. Монтессори отмечала, что "местные" черты поведения человека есть таинственное отражение того, что запечатлелось в нем в годы его детства. Она считала, что в словах "Я люблю свой край" нет ничего поверхностного или искусственного, напротив, они отражают весьма существенные человеческие качества.

Современное дошкольное образование предполагает достижение его нового качества: его ориентацию не только на усвоение детьми определенной суммы знаний, но и на развитие их личности, познавательных и созидательных способностей.

Чтобы превратить дошкольника в активного и заинтересованного участника образовательного процесса, необходимо содержание образования связать с близкой, доступной для осмысления ребенком целью. А что может быть ближе и доступнее, чем - то, что нас окружает с детства: семья, любимый город, родная природа. Внимательное отношение к тому, что ближе всего, помогает формированию общих представлений о мире, о взаимосвязях в природе и обществе.

В Программе индивидуализация образования дошкольника обеспечивается многообразием организационных форм деятельности (коллективных, подгрупповых, индивидуальных), а также добровольностью участия в них.

Программа приветствует демократический стиль общения, свободу волеизъявления, коммуникативного поведения, отсекает дисциплинарные средства.

Значимые характеристики

### ***Возрастные особенности старших дошкольников***

Движущими силами развития психики дошкольника являются противоречия, которые возникают в связи с развитием целого ряда его потребностей. Важнейшие из них: потребность в общении, с помощью которой усваивается социальный опыт; потребность во внешних впечатлениях, в результате чего происходит развитие познавательных способностей, а также потребность в движениях, приводящая к овладению целой системой разнообразных навыков и умений. Развитие ведущих социальных потребностей в дошкольном возрасте характеризуется тем, что каждая из них приобретает самостоятельное значение.

В старшем дошкольном возрасте отмечается бурное развитие и перестройка в работе всех физиологических систем организма; ребенок быстро прибавляет в росте, изменяются пропорции тела, существенные изменения в высшей нервной деятельности.

Организм ребенка готовится к переходу на более высокую психо-физиологическую ступень возрастного развития. Здесь надо отметить половые различия в темпах созревания центральной нервной системы. Исследованиями отечественных психофизиологов установлено, что к 7 годам у девочек головной мозг имеет более высокую степень готовности к обучению, готовность же мальчиков определяется ближе к 8 годам.

Характерной особенностью данного возраста является так же развитие познавательных и мыслительных психических процессов: внимания, мышления, воображения, памяти, речи.

#### Внимание.

Если на протяжении дошкольного детства преобладающим у ребенка является непроизвольное внимание, то к концу дошкольного возраста начинает развиваться произвольное внимание. Когда ребенок начинает его сознательно направлять и удерживать на определенных предметах и объектах.

#### Память.

К концу дошкольного возраста происходит развитие произвольной зрительной и слуховой памяти. Память начинает играть ведущую роль в организации психических процессов.

#### Развитие мышления.

К концу дошкольного возраста более высокого уровня достигает развитие наглядно-образного мышления и начинает развиваться логическое мышление, что способствует формированию способности ребенка выделять существенные свойства и признаки предметов окружающего мира, формированию способности сравнения, обобщения, классификации.

#### Развитие воображения.

К концу дошкольного возраста идет развитие творческого воображения, этому способствуют различные игры, неожиданные ассоциации, яркость и конкретность представляемых образов и впечатлений.

#### Развитие речи.

В сфере развития речи к концу дошкольного возраста расширяется активный словарный запас и развивается способность использовать в активной речи различные сложные грамматические конструкции.

Для деятельности ребенка 6-7 лет характерна эмоциональность и большая значимость эмоциональных реакций. Психическое развитие и становление личности ребенка к концу дошкольного возраста тесно связаны с развитием самосознания. У ребенка 6 - 7 летнего возраста формируется самооценка на основе осознания успешности своей деятельности, оценок сверстников, оценки педагога, одобрения взрослых и родителей. Ребенок становится способным осознавать себя и то положение, которое он в данное время занимает в семье, в детском коллективе сверстников.



У детей старшего дошкольного возраста 6 - 7 лет формируется рефлексия, т.е. осознание своего социального "я" и возникновение на этой основе внутренних позиций.

В качестве важнейшего новообразования в развитии психической и личностной сферы ребенка 6 - 7 летнего возраста является соподчинение мотивов. Осознание мотива "я должен", "я смогу" постепенно начинает преобладать над мотивом "я хочу".

Ребенок 6-7 летнего возраста стремится к самоутверждению в таких видах деятельности, которые подлежат общественной оценке и охватывают различные сферы.

Осознание своего "я" и возникновение на этой основе внутренних позиций к концу дошкольного возраста порождает новые потребности и стремления. В результате игра, которая является главной ведущей деятельностью на протяжении дошкольного детства, к концу дошкольного возраста уже не может полностью удовлетворить ребенка. У него появляется потребность выйти за рамки своего детского образа жизни, занять доступное ему место в общественно-значимой деятельности, т.е. ребенок стремится к принятию новой социальной позиции - "позиции школьника", что является одним из важнейших итогов и особенностей личностного и психического развития детей 6-7 летнего возраста.

Успешность обучения во многом зависит от степени подготовленности ребенка к школе.

Готовность к школе включает несколько составляющих компонентов: прежде всего физическую готовность, которая определяется состоянием здоровья, зрелостью организма, его функциональных систем, т.к. школьное обучение содержит определенные умственные и физические нагрузки.

### ***Что же включает в себя психологическая готовность к школьному обучению?***

Под психологической готовностью к школьному обучению понимается необходимый и достаточно сформированный уровень психического развития ребенка, необходимый для освоения школьной учебной программы в условиях обучения в количестве сверстников.

Составными компонентами психологической готовности к обучению в школе являются мотивационная, социально-личностная, интеллектуальная и эмоционально-волевая готовность. Внутренняя психическая жизнь ребенка, ставшего школьником, получает совсем иное содержание, иной характер, чем в дошкольном детстве: она связана с учением и учебными делами и от того, насколько будет сформирована психологическая готовность, будет зависеть адаптация ребенка к школе и успешность в обучении.

Мотивационная готовность к школе характеризуется уровнем развития познавательного интереса, осознанным желанием учиться и стремлением добиваться успехов в учении.

Социально-личностная готовность характеризуется сформированностью внутренней позиции ребенка, его готовностью к принятию новой социальной позиции - "позиции

школьника", которая предполагает определенный круг обязанностей. Социально-личностная готовность выражается в отношении ребенка к школе, к учебной деятельности, к учителю, к самому себе, к своим способностям и результатам работы, предполагает определенный уровень развития самосознания.

Также социально-личностная готовность включает сформированность у ребенка коммуникативных навыков и качеств, необходимых для общения и взаимодействия со сверстниками и учителем, способность к коллективным формам деятельности.

Интеллектуальная готовность к школьному обучению является важной предпосылкой успешности обучения. Т.к. связана с развитием познавательной активности и мыслительных психических процессов - способностью обобщать, сравнивать предметы

окружающей действительности, классифицировать по существенному признаку, устанавливать причинно - следственные связи, делать выводы, обобщения, умозаключения на основе имеющихся данных.

Важной составной частью психологической готовности к обучению является эмоционально - волевая готовность, которая включает сформированность определенных навыков умения управлять своим поведением, эмоциональную устойчивость, сформированность навыков произвольной регуляции внимания. Учебная деятельность предполагает необходимый уровень развития умственной активности, умение преодолевать трудности и выполнять определенные требования учителя.

Волевая готовность включает сформированность следующих компонентов волевого действия: способность ставить цель, принимать решения, намечать внутренний план действия, выполнять его, проявлять определенное волевое усилие в случае необходимости преодоления препятствия, способность оценивать результат своего действия.

Сформированность компонентов волевого действия является основой для развития навыков волевой поведенческой саморегуляции, которые необходимы для успешной учебной деятельности.

## **1.5. Планируемые результаты освоения Программы**

В результате освоения Программы воспитанники имеют возможность:

- осознать значимость наследия родного города для Отечества;
- почувствовать себя преемником наследия прошлого родного города;
- ощутить свою связь с окружающим миром, с его проблемами, грамотно взаимодействовать с ним;
- понять значимость города Гусь - Хрустального в мировой художественной культуре, быть грамотным «потребителем» культурного потенциала края;
- реализовать свой творческий потенциал в разных видах детской деятельности;

- приобрести навыки и опыт социальной практики, взаимодействия, работы в коллективе, элементарный опыт в рамках краеведения;
- приобрести устойчивое стремление занимать активную жизненную позицию.

Краеведческие знания могут стать основой осознанного усвоения детьми навыков гражданской активности.

#### **1.6. Педагогическая диагностика.**

При реализации Программы педагогическими работниками проводится оценка индивидуального развития детей в рамках педагогической диагностики. Цель диагностики - оценка эффективности педагогических действий и их дальнейшее планирование на основе полученных результатов. Результаты педагогической диагностики используются для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой детей.

Оценка результатов, достигнутых детьми при освоении содержания программы «ДоРоГо» ориентирована на относительные **показатели детской успешности:**

1. Участие детей в краеведческих мероприятиях (группы, города, региона).
2. Результаты конкурсов и викторин по всем разделам в конце учебного года.
3. Участие в коллективных культуроохранных, природоохранных и пропагандистских акциях.
4. Создание наглядных и дидактических пособий, игрового материала.
5. Деятельность в мини - музеях.
6. Анализ результатов выполнения творческих заданий.

Педагогу предоставляется возможность выбора из разных вариантов диагностических методик.

#### **Обязательно отслеживается:**

- проявление интереса к родному городу и краю;
- развитость компетентности (инициативности, самостоятельности, коммуникативности, произвольности, воображения и творчества);
- сформированность патриотических качеств личности.

**Проявление интереса** к родному городу отслеживается с помощью интерактивных игр и викторин (Приложение - папка “ИГРЫ” - “ИГРЫ ДЛЯ ИТОГОВЫХ СОБЫТИЙ”).

Также для изучения когнитивной сферы (представления о родном городе) используется метод беседы.

Примерные вопросы беседы:

- Как называют город в котором ты живешь?
- Почему его так называют?
- На какой улице ты живешь?
- Как называется главная улица твоего города?
- Где ты любишь бывать в городе вместе с мамой и папой?
- Как ты думаешь, есть ли у города день рождения?
- Когда и как его отмечают?
- Кому поставлены памятники и обелиски в городе?
- Какие заводы и фабрики есть в твоём городе?
- Что они производят?
- Какие достопримечательности есть в нашем городе?
- Каких знаменитых людей города ты знаешь?
- Хотел(а) бы ты жить в другом городе?
- Для чего люди наводят порядок и чистоту в родном городе?
- Чем дорог тебе родной город?
- Оценка когнитивной сферы:

2 балла - по всей программе имеются обобщенные, аргументированные представления.

1 балл - по большей части программы имеются дифференцированные, аргументированные представления

0 баллов - по большей части программы имеются дифференцированные представления.

**Развитость компетентности** (инициативности, самостоятельности, коммуникативности, произвольности, творчества) может быть отслежено с помощью следующих методик:

- Диагностика “Нормативные карты возрастного развития дошкольников” Н.А. Коротковой, П.Г. Нежнов.
- Включенность детей в деятельность (наблюдение за детьми и соотношение результатов наблюдения с критериями: высокий, средний, низкий уровень).
- Познавательный интерес (диагностика А.Кошелева).
- Самосознание («Дерево желаний» В.С.Юркевич).
- Методика «Выбор деятельности» (Л.Н. Прохорова)

**Сформированность патриотических чувств** может отслеживаться с помощью:

- Беседы. Ребёнку предоставляется возможность полнее высказаться, проявить эмоции (методика А.Я.Ветохиной, З.С.Дмитренко)

- Сочинения «Письмо к мэру». Детям предлагается “написать” письмо главе администрации города с предложениями, направленными на улучшение жизни в городе, украшение города, охрану природного и культурного наследия. Ребенок предлагает свои варианты, а педагог записывает его предложения. Оценивается количество и качество предложений.
- Сочинения - рассказа «Почему я люблю свой родной город?». Оценивается эмоционально - ценностное отношение.

## **2. Содержательный раздел**

Реализация регионального компонента является важнейшей составляющей современного образования, направленного на формирование первоначальных представлений об особенностях родного края; развитие нравственной личности, национальной гордости и национального самосознания.

В соответствии с [ФГОС дошкольного образования](#) в содержании программы дошкольной организации должна быть отражена региональная специфика и особенности.

При реализации задач регионального содержания необходимо:

- обеспечить взаимодействие (интеграцию) образовательных областей;
- применять деятельностный подход в приобщении детей к истории, культуре, природе родного края, то есть дети должны сами выбрать ту деятельность, в которой они хотели бы отобразить свои представления;
- создавать развивающую среду, способствующую [развитию личности ребенка на основе народной культуры](#).

### **2.1. Содержание образовательных областей**

Примерные задачи регионального характера в образовательных областях:

#### ***“Социально - коммуникативное развитие”***

##### Задачи:

1. Приобщение детей к социокультурным традициям родного города.
2. Формирование у дошкольников позитивных установок к различным видам труда и творчества жителей родного города.
3. Формирование у ребенка основ безопасного поведения в социуме, природе.
4. Воспитание позиции гражданина своего города.
5. Создание условий для воспитания уважительного отношения к малой родине, к городским традициям и праздникам, к социокультурным ценностям нашего города; бережного отношения к родной природе.

6. Создание условий для формирования представлений о добре и зле, развития гуманистической направленности поведения.
7. Расширение представлений о своем родном крае, о городе, его символике.
8. Формирование оценки нравственных понятий; способствование получению первичных ценностных представлений.

### ***«Познавательное развитие»***

#### **Задачи:**

1. Развитие у детей познавательного интереса к родному городу.
2. Развитие способности чувствовать красоту природы своей малой родины и эмоционально откликаться на нее.
3. Развитие представлений детей об особенностях и культурных традициях жителей родного края.

#### **Методы:**

- Рассказывание сюжетных историй о жизни города, об архитектурных сооружениях.
- Стимулирование любознательности, самостоятельного поиска информации (найти интересный факт, новую иллюстрацию).
- Вовлечение в игры-путешествия по родному городу, проведение экскурсий.
- Побуждение к творчеству на содержании освоенного краеведческого материала.

### ***«Речевое развитие»***

#### **Задачи:**

1. Овладение речью как средством культуры.
2. Обогащение активного словаря с учетом региональной тематики.
3. Ознакомление с региональным фольклорным творчеством.

#### **Методы:**

- Знакомство с произведениями местных писателей, поэтов, с образцами местного фольклора.
- Формирование у детей опыта участия в разговорах, беседах о событиях, происходящих в родном городе, о достопримечательностях родного города.
- Творческое придумывание сказок и историй о достопримечательностях малой родины.
- Использование народных игр со словами, инсценировок, игр - драматизаций регионального характера.
- Обследование игрушек и предметов народного быта.

## **«Художественно - эстетическое развитие» (музыкальное развитие)**

### Задачи:

1. Развитие интереса детей к народной культуре (устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм).
2. Формирование умения отражать полученный опыт в разных видах художественно - творческой деятельности.
3. Формирование эстетического отношения к окружающему миру.

### Методы:

- Беседы в процессе чтения произведений художественной литературы о малой родине.
- Организация различных видов музыкальной деятельности на региональную тематику.
- Создание мини - музеев, организация выставок изделий народных промыслов и ремесел родного края.
- Организация различных видов изобразительной деятельности на региональную тематику.

## **2.2. Содержание образовательной деятельности**

Содержание образовательных областей определяется целями и задачами Программы и может реализовываться в различных видах детской деятельности (п.2.7 ФГОС ДО):

- *Игровая* (включая сюжетно - ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры).
- *Коммуникативная* (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками).
- *Познавательная - исследовательская* (исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними).
- *Восприятие художественной литературы*.
- *Конструирование* из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал.
- *Изобразительная* (рисование, лепка, аппликация).
- *Музыкальная* (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).
- *Двигательная* (овладение основными движениями).

В соответствии с темой педагог выбирает следующие формы взаимодействия с детьми по ознакомлению с родным городом:

- игры, в том числе интерактивные;
- экскурсии в музеи, к достопримечательностям, по памятным местам; к храмам, на предприятия, организация наблюдений и исследовательской деятельности;

- встречи с интересными людьми - жителями города;
- чтение художественной литературы, разучивание стихотворений местных авторов;
- рассматривание картин, альбомов, книг и открыток о родном городе;
- походы в спортшколы, ДЦ “Исток”, ДШИ, центры досуга и отдыха;
- туристические походы, организация наблюдений за природой;
- просмотр слайдов;
- организация и проведение коллективного творческого дела;
- оформление альбома на заданную тему;
- праздники, концерты, вечера дружбы;
- изготовление атрибутов к этим праздникам;
- оформление в помещении детского сада выставок личного и коллективного творчества;
- рассматривание изделий из стекла и хрусталя;
- изготовление поделок на занятиях по ручному труду;
- художественная самостоятельная деятельность детей;
- беседы и разговоры с детьми.

Реализация регионального компонента осуществляется как на специально организованных занятиях (или как часть занятия), в совместной деятельности педагога с детьми, самостоятельной детской деятельности.

Использование регионального компонента предполагает следующее:

1. Знакомство с родным городом входит в образовательный процесс, выстроенный на основе доминирующих целей образовательной программы дошкольного образования, в которую гармонично вписывается краеведческий материал.
2. Введение регионального содержания с учётом принципа постепенного перехода от более близкого ребёнку, лично - значимого (дом, семья), к менее близкому – культурно - историческим фактам.
3. Деятельностный подход в приобщении детей к истории, культуре, природе родного края: дети сами выбирают деятельность, в которой они хотели бы участвовать, чтобы отразить свои чувства и представления об увиденном и услышанном (творческая игра, составление рассказов, изготовление поделок, сочинение загадок, аппликация, лепка, рисование, благоустройство и охрана окружающей природы).



## **Методы и приёмы реализации Программы.**

### Наглядные:

Рассматривание иллюстративного, предметного, видео и фото материала; моделей, карт и схем. Наблюдение объектов, явлений. Демонстрация способа действий.

### Словесные:

Вопросы (к детям, детей). Объяснение (пояснения, указания). Рассказы (педагога, детей). Чтение и изучение литературы. Беседы. Выступления. Дискуссии.

### Практические:

Исследовательские действия с предметами, объектами, явлениями (обследование, экспериментирование). Игры (дидактические, сюжетно - ролевые, подвижные). Моделирование (ситуаций, объектов, явлений). Изображение предметов, объектов, явлений (рисование, лепка, аппликация, конструирование, ручной труд). Действия в проблемно - поисковых ситуациях. Выполнение творческих заданий. Упражнения. Труд. Акции.

На протяжении освоения всех курсов программы применяется методика исследовательского обучения, которая предполагает специальные методы:

- актуализация проблемы;
- определение сферы исследования;
- выбор темы исследования;
- выработка гипотезы;
- выявление и систематизация подходов к решению;
- определение последовательности проведения исследования;
- сбор и обработка информации;
- анализ и обобщение полученных материалов;
- подготовка отчёта исследования;
- защита продукта исследования.

Методика исследовательского обучения предусматривает приемы: игры, упражнения, задания по развитию культуры мышления.

## 2.3. Краткая характеристика материалов Программы

### Примерный календарно-тематический план

СРОКИ	1 блок	2 блок	3 блок	4 блок
	<b>"ГОРОДСКИЕ ИСТОРИИ"</b>	<b>"ПУТЕШЕСТВИЕ ПО ГОРОДУ"</b>	<b>"МОИ ПРЕДСТАВЛЕНИЯ О ГОРОДЕ"</b>	<b>"НАШИ ДОСТИЖЕНИЯ"</b>
	<i>познавательная, проектная и игровая деятельность</i>	<i>экскурсии, встречи с интересными людьми, участие в акциях и исследовательской деятельности</i>	<i>детская продуктивная деятельность</i>	<i>Итоговые события: праздники, развлечения, выставки, презентации, КВН, викторины и т.д.</i>
<b>Июнь</b>	"История моего города"	Экскурсии по городу: знакомство с архитектурой, растительным и животным миром, полезные ископаемые (торф, песок, глина)	Опытно-экспериментальная деятельность; конструктивные игры; создание макетов родного города, улицы и т.д. Изготовление открыток "С Днем рождения, любимый город!"	Участие в городском празднике "День города"
<b>Июль</b>	"История моей семьи", Истории о семейных династиях. Истории из жизни замечательных людей города.	"День семьи, любви и верности"	Создание генеалогического древа "Моя родословная" или "Герб семьи"	Презентация семейных проектов
<b>Август</b>	"История Акима Васильевича Мальцова" и "Достопримечательности родного города";	Экскурсия "Достопримечательности Гусь-Хрустального" + Занятие в музее Хрусталия им. Мальцовых "Сказ о городе"	Работа с Путеводителем "Прогулка по Гусь-Хрустальному" и рабочей тетрадью "Занимательные игры и упражнения для ознакомления дошкольников с родным городом"; КТД: Создание альбома "Достопримечательности города в рисунках детей" или подготовка детских работ для выставки "Достопримечательности Гусь-Хрустального"	Открытие выставки "Достопримечательности Гусь-Хрустального" или презентация альбома "Достопримечательности города в рисунках детей"
<b>Сентябрь</b>	"Истории о городском празднике "День Никиты - Гусятника"	Экскурсия в Историко-художественный музей - посещение тематической выставки "Праздник Никиты-Гусятника"	Работа с раскраской "Гусиные истории"; изготовление поделок для ярмарки и конкурса "Природа и фантазия"	Участие в городском празднике "День Никиты-Гусятника: В конкурсе "Природа и фантазия"; мастер-классы; ярмарке...
<b>Октябрь</b>	"Истории о художниках города"	Экскурсия на выставку картин местных художников (музей, Стеклострой, ДЦ Исток, ДШИ и т.д.)	Конкурс рисунков в ДОУ на тему "Осень в гости к нам пришла". Презентация выставки работ "Осень в гости к нам пришла";	Развлечение "Осень" с подведением итогов конкурса рисунков. Городской конкурс рисунков

<b>Ноябрь</b>	"Истории о писателях и поэтах родного края"	Экскурсия в библиотеку (Тематическая выставка и беседа); Встречи с писателями и поэтами города	Создание книжек-малышек по произведениям местных авторов	Конкурс чтецов в ДОУ, посвященный Дню матери
<b>Декабрь</b>	"История стеклянного шарика"	Экскурсия на завод, в музей с тематическим занятием про выдувальщиков, на выставку Ёлочных украшений прошлых лет.	Изготовление ёлочных шаров.	Выставка "Нарядная ёлочка"
<b>Январь</b>	"История о стеклянном букете"	Экскурсия в музей Хрусталия "Стеклянный букет Разумей" + просмотр спектакля	Изготовление атрибутов, декораций, реквизита для игры-драматизации "Стеклянный букет Разумей"	Игра - драматизация "Стеклянный букет Разумей"
<b>Февраль</b>	"Истории защитников - жителей города"	Экскурсии к местам боевой славы (памятники, музеи города, школьные музеи.) Встречи с представителями МЧС, пожарными, участниками боевых действий, военными, солдатами и т.д.	Подготовка подарков ко "Дню защитников Отечества"	Акция "Никто не забыт - ничто не забыто!"
<b>Март</b>	"Спортивные истории"	Экскурсии на спортивные объекты города (с/к им.Паушкина, Атлант, ДЮСШ, клуб "Харламовец", стадионы)	Коллективное творческое дело (КТД) - создание коллажа "Спорт в моей семье" или спортивной газеты в группе.	Соревнования команд между ДОУ или спортивный праздник "Мама, папа, я - спортивная семья!"
<b>Апрель</b>	"Музыкальные истории"	Встречи с музыкантами и певцами города (Духовой оркестр, певческие коллективы, преподаватели ДШИ, юные музыканты и т.д.)	Подготовка номеров к городскому фестивалю "Хрустальные звездочки"	Участие в концертах городского фестиваля "Хрустальные звездочки"
<b>Май</b>	"Истории о Великой Победе"	Участие в мероприятиях, посвященных Дню Победы; КТД - создание групповых коллажей совместно с родителями ко Дню победы	Подготовка работ (рисунки, поделки, открытки), посвященных городу для конкурса.	Конкурс в ДОУ. Участие в городском конкурсе "К истокам своим возвращаясь"

Рекомендуемая модель представляет собой тематические блоки, где на каждом новом этапе происходит закрепление прошлого опыта и формирование новообразований. Каждый месяц посвящен одной теме, которая реализуется через разные виды детской деятельности: познавательно - исследовательскую, игровую, продуктивную, творческую.

**Календарно - тематический план включает в себя тематические блоки:**

1. "Городские истории"
2. "Путешествие по городу"
3. "Мои представления о городе"
4. "Наши достижения"

*Первый блок* - это “встреча” и знакомство с чем - то новым, информация об историческом прошлом или настоящем из жизни города и гусевчан. Здесь же происходит вовлечение в тему и мотивация на исследовательско - познавательную деятельность.

*Второй блок* - экскурсионная деятельность, в ходе которой дети знакомятся с достопримечательностями города, промышленными и культурными объектами, известными людьми разных профессий.

*Третий блок* - посвящен продуктивной совместной и самостоятельной деятельности. Так же можно организовать коллективное творческое дело (КТД). Выбор деятельности зависит во-первых от целей реализуемого группового проекта, во-вторых - от интересов, возможностей и способностей взрослых и детей и в - третьих - от предстоящего итогового мероприятия, запланированного на четвертую неделю.

*Четвертый блок* - участие в итоговом мероприятии, где происходит рефлексия в виде подведения итогов проектной деятельности, презентации результатов КТД, представления результатов своей деятельности и достижений.

Содержание работы по месяцам может варьироваться в соответствии с календарно - тематическим планированием в ДОУ и подготовкой к участию в городских мероприятиях.

#### ***Методические рекомендации к Программе.***

В Методических рекомендациях к Программе представлены рекомендации по реализации календарно - тематического плана в разрезе каждого месяца (каждой темы) и по каждому тематическому блоку. Подобранный методический и дидактический материал собран в Приложении в электронном виде и может быть использован в неизменном виде или переработан педагогами.

#### **2.4. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников и социальными партнерами**

Реализация Программы осуществляется совместно с родителями воспитанников и через организацию взаимодействия с социо - культурными институтами.

Чтобы сделать процесс познания прошлого и настоящего малой Родины творческим, развивающим и интересным для ребенка необходимо привлечение родителей, осуществление преемственности семьи и детского сада.

##### ***Задачи:***

1. Побудить интерес со стороны родителей к истории, культуре, традициям, характеризующим национальный колорит .
2. Формировать у родителей ответственность за воспитание у детей любви к истории, культуре, природе родного города.

3. Способствовать активному участию родителей в жизни детского сада, раскрытию творческих способностей в семье.

### ***Формы сотрудничества с родителями.***

Программой определены основные формы сотрудничества с родителями, способствующие их активному включению в педагогический процесс: участие в акциях, творческих конкурсах, проектная деятельность, участие в фотовыставках, посещение занятий, участие в праздниках, викторинах, экскурсиях, проведение мастер - классов.

В приложении к Программе представлены разработанные педагогами памятки, консультации, рекомендации для родителей по воспитанию у детей любви к родному городу.

### ***Взаимодействие с социумом***

- *Музей Хрустала* - экскурсии, специально организованные занятия для дошкольников, совместные проекты, участие детей в открытии выставок.
- *Историко - художественный музей* - экскурсии, занятия, проекты.
- *Школьные музеи СОШ № 2, 10, ООШ № 5* - экскурсии.
- *Городские библиотеки семейного чтения* (“Городской информационно - библиотечный центр”, Районная библиотека на Микрорайоне) - литературные проекты по творчеству местных поэтов, писателей; Встречи с ними, городской конкурс чтецов.
- *Спортивные учреждения* (ДЮСШ, Спорткомплекс им. Паушкина) - конкурсы, совместные проекты.
- *ГИБДД, МЧС* - совместная деятельность, конкурсы.
- *Национальный парк “Мещера”* - экскурсии, праздники, конкурсы экологической тематики.
- *Учреждения культуры и дополнительного образования* (ДЦ “Исток”, ДШИ, “Хрустальные грани”) - предоставление возможности для совместной деятельности и самореализации обучающихся, концерты, конкурсы, фестивали.

## **3. Организационный раздел**

### **3.1. Организационно - педагогические условия реализации Программы**

Программа может быть реализована как региональный компонент в рамках вариативной части образовательной программы дошкольного образования ДООУ. а так же могут быть использована для проведения работы в объединениях детей по интересам и организации дополнительного образования для детей старшего дошкольного возраста.

УМК программы предназначен для использования, прежде всего, воспитателями, работающими с детьми на группе. УМК не предъявляет специальных требований к компетенции взрослого кроме общекультурных навыков общения и деятельности, а также элементарного владения современными ИКТ - технологиями.

### ***Педагогические условия.***

Программу реализуют педагогические кадры: воспитатели, учителя - логопеды, педагоги - психологи, музыкальные руководители, инструктора по физической культуре.

### ***Организационные условия.***

Организация образовательной деятельности дошкольного учреждения по реализации программного материала строится с учетом ряда **особенностей**: национально - культурных, демографических, географических, климатических условий.

## **3.2. Материально - техническое обеспечение Программы**

Основные методические и дидактические материалы по всем образовательным областям представлены в “Методических рекомендациях”.

При реализации Программы организация развивающей предметно - пространственной среды осуществляется в соответствии с требованиями ФГОС ДО к созданию развивающей предметно - пространственной среды, санитарно - эпидемиологическими требованиями к условиям и режиму воспитания и обучения детей в дошкольных образовательных учреждениях.

Развивающая предметно - пространственная среда включает в себя:

- уголок краеведения,
- мини - музей,
- коллекции,
- мультимедийное оборудование,
- интернет - ресурсы.

### ***Образовательная среда помещения для занятий***

Краеведческий уголок, где собран материал по ознакомлению дошкольников с городом и краем. Часть материала является постоянной, а часть периодически заменяется (вносится из музея и убирается) в соответствии с изучаемой в настоящее время темой.

Традиционные педагогические центры (зоны, уголки), материал которых пополнен в соответствии с образовательным содержанием, нацеленным на ознакомление детей с городом и краем:

- центр изобразительной деятельности,
- центр природы,
- центр театрализованной деятельности,
- центр детской книги и речевой деятельности,
- игровой центр,
- физкультурный центр,
- центр музыкальной деятельности,
- центр исследовательской деятельности.

#### **4. Методические рекомендации к Программе “ДоРоГо”**

Методические рекомендации разработаны с целью оказания методической помощи педагогам - практикам, организаторам образовательного процесса в старших и подготовительных группах по вопросам включения в основную образовательную программу дошкольного образования ДОУ и реализации регионального компонента, созданию условий для организации совместной деятельности де-тей и взрослых по краеведению.

***В методических рекомендациях представлены:***

- календарно - тематический план по ознакомлению старших дошкольников с историей родного города программы “Дошкольникам о родном городе” или “ДоРоГо”;
- этапы реализации программы “Дошкольникам о родном городе” или “ДоРоГо”;
- формы, методы и приемы организации работы со старшими дошкольниками по реализации регионального компонента;
- описание типов и видов игр, общие требования к их изготовлению и использованию;
- алгоритм работы с играми;
- рекомендации для педагогов и родителей по работе с авторскими книгами.
- рекомендации по использованию в образовательном процессе авторских мультфильмов “Гусь-Хрустальный во сне и наяву”, “Гусиные истории”;
- рекомендации по вовлечению родителей воспитанников в совместную с детьми познавательно-исследовательскую деятельность;
- список рекомендованной литературы;
- информация с сайтов;
- полезные ссылки.

#### **5. Приложения к Программе**

Приложение к Программе представляет собой электронный сборник методических и дидактических материалов, разработанных педагогами дошкольных образовательных учреждений города Гусь-Хрустальный.

- Приложение № 1 материалы папки “ФИЛЬМЫ О РОДНОМ ГОРОДЕ”
- Приложение № 2 материалы папки “АВТОРСКИЕ КНИГИ”
- Приложение № 3 материалы папки “ИЮНЬ”;
- Приложение № 4 материалы папки “ИЮЛЬ”;
- Приложение № 5 материалы папки “АВГУСТ”;
- Приложение № 6 материалы папки “СЕНТЯБРЬ”;
- Приложение № 7 материалы папки “ОКТАБРЬ”;
- Приложение № 8 материалы папки “НОЯБРЬ”;
- Приложение № 9 материалы папки “ДЕКАБРЬ”;
- Приложение № 10 материалы папки “ЯНВАРЬ”;
- Приложение № 11 материалы папки “ФЕВРАЛЬ”;
- Приложение № 12 материалы папки “МАРТ”;

- Приложение № 13 материалы папки “АПРЕЛЬ”,
- Приложение № 14 материалы папки “МАЙ”,
- Приложение № 15 материалы папки “ДИАГНОСТИКА”
- Приложение № 16 материалы папки “ИГРЫ”

### ***Перечень материалов электронного Приложения***

#### **Приложение 1. папка “ФИЛЬМЫ О ГОРОДЕ”**

- Мультфильм “Гусь-Хрустальный во сне и наяву” (автор - коллектив ДОУ № 29)
- Мультфильм “Гусиные истории” (автор - коллектив ДОУ № 29)
- Фильм “Путешествуй с нами. Гусь-Хрустальный”
- Видеоролик “Прогулка по Гусь-Хрустальному” (автор - коллектив ДОУ № 29)
- Фильм “Как делают стекло”
- Фильм “Как делают хрусталь”
- Фильм “Хрусталь. Чем он отличается от стекла?”
- Видеоролик “Приглашение на праздник “День Никиты - Гусятника”
- Видеопрезентация “Спасибо деду за Победу” (автор - коллектив ООШ № 5)
- Видеопрезентация “Наши победители” (автор - коллектив ООШ № 5)

#### **Приложение 2. папка “АВТОРСКИЕ КНИГИ”**

- Книга “Предания старины глубокой” (автор - коллектив ДОУ № 38)
- Путеводитель “Прогулка по Гусь-Хрустальному” (автор - коллектив ДОУ № 34)
- Рабочая тетрадь “Занимательные игры и упражнения для ознакомления дошкольников с родным городом” (автор - коллектив ДОУ № 34)
- Книга “Рассказы для детей об историко - архитектурных сооружениях города Гусь - Хрустального” (автор - Валенкова Е.Г. ДОУ № 20)
- Книга “Истории о родном городе” (автор - коллектив ДОУ № 34)
- Книга “Никиткины рассказы” о празднике “День Никиты - Гусятника” (автор - коллектив ДОУ № 34)
- Книга “Сказание о том, как маленький мальчик стал большим человеком” (автор - коллектив ДОУ № 20)
- Книга “Приключения Танечки и Ванечки” (автор - Соловьева Н.В. ДОУ № 5)

#### **Приложение 3. папка “ИЮНЬ”**

- Историческая справка о городе (<http://www.guscity.ru/overview/> )
- Проект “Мой город” (автор - Пузанова И.Н. ДОУ № 5)
- Конспект виртуальной экскурсии с презентацией “Хрустальный город” (авторы - Демина М.А, Чиркунова О.В. МБОУ Уршельская СОШ)
- Памятка для педагогов по организации экскурсий
- Конспект НОД По ознакомлению с природой родного края (автор - Соловьева Н.В. ДОУ № 5)
- Рассказы о достопримечательностях (автор - Калмыкова О.А. ДОУ № 12)
- Сказка про животных и растительный мир “Приключения Танечки и Ванечки” (автор - Соловьева Н.В. ДОУ № 5)
- Карточки “Опытно - экспериментальная деятельность” (авторы - составители Тарасова Н.Ю., Ухова Н.А. ДОУ № 38)
- Видео “Путеводитель по заводам города”
- История возникновения города



- Герб города
- Презентация “О городе родном” (автор - Калмыкова О.А. ДОУ № 12)
- Презентация “Гусь - Хрустальный” (автор - Маркина Е.Н. ДОУ № 25)
- Храмы, памятники, учреждения культуры (перечень)

#### Приложение 4. папка “ИЮЛЬ”

- Альбом “Гордость земли Гусевской” (авторы - Ухова Н.А, Тарасова Н.Ю. ДОУ № 38)
- Презентация “Известные люди моей малой Родины. Фролкин С.А.” (авторы - Ухова Н.А., Тарасова Н.Ю. ДОУ №38)
- Сценарий заседания семейной гостиной “Моя родословная” (авторы - М.К. Господникова, Н.Б. Полянина, Е.И.Самохвалова, книга “Проектная деятельность в начальной школе”)
- Проект “Моя семья” (авторы - Александрова Н. В г. Северодвинск)
- Фильм “Баллада о Петре и Февронии” С.Копыловой
- Консультации для родителей «Источники информации для построения генеалогического древа» (авторы - М.К. Господникова, Н.Б. Полянина, Е.И.Самохвалова, книга “Проектная деятельность в начальной школе”)
- Рекомендации для родителей «Способы изображения родословной» (автор - Кравцова Н.Г.)
- Памятка для родителей “Как составить родословную” (автор - И.Г.Ширяева)
- Консультация для родителей “Как построить генеалогическое древо” (автор - KakProsto)
- Сценарий праздника «Моя родословная» (авторы - М.К.Господникова, Н.Б.Полянина, Е.И.Самохвалова, книга “Проектная деятельность в начальной школе”)
- Сценарий праздника “День семьи, любви и верности” (автор - Е.В.Бунеева г.Черногорск)

#### Приложение 5. папка “АВГУСТ”

- Конспекты с презентациями по каждому объекту “Достопримечательности города” (авторы - Тарасова Н.Ю., Ухова Н.А. ДОУ № 38)
- Озеро - жемчужина города (историческая справка)
- Быль о создании озера “Жемчужина города” (авторы - Коссаковская Н.Н., Кониная Е.С. ДОУ № 40)
- “Стихи и сказ об Акиме-Хрустального града основателе” (авторы - Журавлева Т.Н., Вилкова М.Г. ДОУ № 37)
- Презентация “Путешествие по Гусь-Хрустальному. Прошлое и настоящее” (автор - Пузанова И.Н. ДОУ № 5)
- Проект “Красивое рядом” (автор - Коваленко Н.Н. ДОУ № 37)
- Памятка для родителей “Достопримечательности города”

#### Приложение 6. папка “СЕНТЯБРЬ”

- Презентация “Никита - Гусятник и гуси” (автор - Ежова О.Н. ДОУ № 29)
- Раскраска по мотивам мультфильма “Гусиные истории” (автор - коллектив ДОУ № 29)
- Презентации по истории возникновения праздника (авторы - Скулов Н.И.,
- Концепция праздника День Никиты-Гусятника (автор - Скулов Н.И.)

- Примерный план подготовки к городскому празднику “День Никиты - Гусятника” (автор - Сметанская Е.Б.)
- Детско-родительские проекты: “Жили у бабуси два веселых гуся”, “Почему гусь не тонет?”, “Почему гусь шипит?”, “Почему гуси улетают на юг?” (авторы - дети и родители)
- Презентация “Стихи про гусей” (автор - коллектив ДОУ № 30)
- Мастер - классы к празднику

Приложение 7.  
папка “ОКТЯБРЬ”

- Презентация “Произведения художников г.Гусь-Хрустального” (автор - Шилова Н.Н. ДОУ № 9)
- Материал “Художники земли Гусевской” (биография, творчество) (автор - Шилова Н.Н. ДОУ № 9)
- Презентация “Прогулка по городу” в рисунках детей (автор - коллектив ДОУ № 29)
- Примерное положение конкурса рисунков в ДОУ

Приложение 8.  
папка “НОЯБРЬ”

- Материал “Поэты и писатели земли Гусевской” (биография, творчество) (автор - Шилова Н.Н. ДОУ № 9)
- Проект “Творчество поэтов и прозаиков родного края” (автор - Самсонова И. Г. ДОУ №29)
  - Проект по созданию Книжек - малышек (автор - Н.И. Моряхина)
  - Стихотворение “Прогулка по городу” В.Гусаровой + презентация
  - Стихи о Гусь-Хрустальном (авторы - родители и педагоги ДОУ города)
  - Примерное Положение конкурса чтецов в ДОУ
  - Примерное Положение конкурса чтецов, посвященного “Дню матери”
  - Презентация “Рэм Кочнев” (автор - Лукина А.А., музыкальный руководитель ДОУ № 30)

Приложение 9.  
папка “ДЕКАБРЬ”

- Конспект НОД “О чем рассказал стеклянный шарик?” (автор - Курицына Н.В. ДОУ № 32)
- Правила игры в стеклянные шарики (авторы - родители воспитанников ДОУ - № 32)
- Рассказ - презентация «Изготовление елочных шаров» (автор - Калмыкова О.А. ДОУ № 12)
  - История елочных шаров (автор - Лёля Ужегова)
  - Авторские игры со стеклянными шариками (автор - родители воспитанников ДОУ № 32)
  - Фильм “Профессия выдувальщика”
  - Рекомендации по изготовлению елочных шаров
  - Игры в Кликер
  - Виды игр со стеклянными шариками
  - Презентация “Изготовление елочных игрушек”
  - Презентация “Изготовление стеклянных шариков”
  - Мастер-класс “Ёлочные шарики своими руками”
  - Консультация “Реализация регионального компонента через организацию игр со стеклянными шариками”

Приложение 10.  
папка “ЯНВАРЬ”

- Легенда о букете хрустальных цветов
- Легенда о стеклянном букете + фото
- Стихотворение Александра Васильева «Стеклянные цветы»
- Произведение “Хрустальный букет” П.Рачков (сканирование из книги)
- Сценарий по сказке П.Рачкова “Хрустальный букет” для игры-драматизации (автор - Шилова Н.Н. ДОУ № 9)

Приложение 11.  
папка “ФЕВРАЛЬ”

- Проект “Защитники Отечества” (автор - Пузанова И.Н. ДОУ № 5)
- Акция “Никто не забыт, ничто не забыто”
- Фото музеев “Боевой славы” в образовательных учреждениях города

Приложение 12.  
папка “МАРТ”

- Информационно - познавательный проект “Спортивный город” (автор - Евстратова Л.Г., Лохнова Э.М., Маслова И.Ю. ДОУ № 37)
- Консультация для родителей “Дошкольник и спорт” (автор - творческая группа ДОУ № 37)
- Отчет - презентация о проекте “Спортивный город” (автор - группа “Светлячек” ДОУ № 37)
- Все о КТД (автор - Михаил Мороз, Copyright mc-frost © 2012)
- Консультация для воспитателей “Как провести коллективное творческое дело с дошкольниками” (автор - О.В.Скобал, педагог дополнительного образования)
- Познавательно - спортивная игра Знатоки родного города (автор - Евсеева Н.А., Завьялова О.Ю., Забавнова И.Р. ДОУ № 34)

Приложение 13.  
папка “АПРЕЛЬ”

- Папка с музыкальными файлами “Песни о городе”;
- Авторская песня про Гусь - Хрустальный (слова и ноты) (автор - Маслова И.Ю. ДОУ № 37)
- Видео исполнение авторской песни “Песня про город” (дети ДОУ № 37)
- Информация о городских детских творческих и музыкальных центрах
- Творческие коллективы города (перечень)
- Презентация “Гимн Гусь - Хрустального” (автор - Душина Е.Ю. ДОУ № 40)
- Сценарий Музыкально-литературного альманаха «Мой любимый город» (автор - Душина Е.Ю. ДОУ № 40)
- Примерное положение о музыкальном конкурсе или Фестивале в ДОУ
- Примерное положение конкурса “Хрустальный башмачок” в ДОУ
- Примерное положение конкурса “Звонкий голосок”
- Примерное положение конкурса “Поющая семья”
- Примерное положение конкурса “Большие танцы”

Приложение 14.  
папка “МАЙ”

- Презентация “Бессмертный подвиг моего дедушки” (автор - Маклакова Анна,

- ученица 6 «Б» класса МБОУ «СОШ» № 3, выпускница ДОУ № 3)
- Правила “Маленьких туристов” (автор - Н.И.Моряхина ДОУ № 3)
- Федеральный закон “О днях Воинской славы” России
- Презентация “ВОВ в семьях гусевчан” (автор - творческая группа ДОУ №20)
- Список “Герои - земляки” (автор - творческая группа ДОУ №20)
- Акция “Никто не забыт, ничто не забыто”
- Положение конкурса рисунков на асфальте
- Положение конкурса уголков патриотического воспитания
- Положение социального проекта
- Положение фотоконкурса
- Игра для взрослых “По страницам Великой Победы” (автор - творческая группа ДОУ № 20)
- Картины для бесед (перечень)
- Музыкальные произведения для прослушивания (перечень)
- Пословицы и поговорки о защитниках Родины
- Перечень рекомендуемой литературы
- Схема проекта “Великая Победа”
- Рекомендации “Как создать коллаж”

Приложение 15.  
папка “ДИАГНОСТИКА”

- Адаптированный вариант диагностики М.Р. Битяновой, О.И.Барчук “Дошкольная зрелость” (автор - коллектив ДОУ № 34)
- Методика “Дерево желаний” (автор - В.С.Юркевич)
- Методика “Выбор деятельности” (автор - Л.Н.Прохорова)

Приложение 16.  
папка “ИГРЫ”

- Презентация “Роль игры в нравственном воспитании ребенка”
- Рекомендации по техническому оснащению для проведения интерактивных игр в ДОУ
- Игры для итоговых событий:

<i>№</i>	<i>Название игры</i>	<i>Вид игры</i>	<i>Автор</i>
1	Разгадай кроссворд	Интеллектуальная, речевая	Тарасова Н.Ю., Ухова Н.А. ДОУ № 38
2	“Что я знаю о своем городе?”	“Что? Где? Когда?”	Виноградова О.В. ДОУ № 5
3	“Мой город”	Интерактивная, викторина	Лохнова Э.М. ДОУ № 37
4	“Гусь-Хрустальный”	“Четвертый лишний”	коллектив ДОУ № 34
5	“Мой город”	Интеллектуальная игра	Тарасова Н.Ю., Ухова Н.А. ДОУ № 38
6	“Знатоки родного города”	КВН	Филиппенко Г.П. ДОУ № 34

7	“Вопросы истории”	интерактивная, пазлы	Ежова О.Н. ДОУ № 29
---	-------------------	----------------------	------------------------

- Интерактивные игры (автор - Ежова О.Н. ДОУ № 29):

<i>№</i>	<i>Название игры</i>	<i>Вид игры</i>	<i>Автор</i>
1	Архитектура города	пазлы	Ежова О.Н. ДОУ № 29
2	Животные и птицы	выбор правильного ответа	Ежова О.Н. ДОУ № 29
3	Узнай поэта	кроссворд	Ежова О.Н. ДОУ № 29
4	Найди 5 отличий	сходство и отличие	Ежова О.Н. ДОУ № 29
5	Найди 10 отличий	сходство и отличие	Ежова О.Н. ДОУ № 29
6	Спортивные дорожки	лабиринт	Ежова О.Н. ДОУ № 29
7	Найди фрагмент	выбор правильного ответа	Ежова О.Н. ДОУ № 29
8			Ежова О.Н. ДОУ № 29

- Картотека игр авторских игр на тему “Гусь-Хрустальный” для дошкольников (автор - Калмыкова О.А. ДОУ № 12)

<i>№</i>	<i>Название игры</i>	<i>Вид игры</i>	<i>Автор</i>	<i>Сроки</i>
1	“Виды города Гусь-Хрустального”	Пазлы - Мозаика	Рубанович Серафима Ивановна, ДОУ № 29	июнь
2	“Знатоки родного города”	Викторина	Творческая группа ДОУ № 34	июнь
3	«По городу родному безопасно мы гуляем, все правила дорожные мы дружно соблюдаем»	Многофункциональная настольная игра	Творческая группа ДОУ № 38	июнь
4	“Прогулка по городу”	Дидактическая настольная игра	Творческая группа ДОУ № 29	июль
5	“Четвертый лишний”	Дидактическая игра	Творческая группа ДОУ № 34	июль

6	“Найди пару”	Дидактическая игра	Творческая группа ДОУ № 34	июль
7	“Заколдованный город”	Напольная игра	Моряхина Надежда Ивановна ДОУ № 3	август
8	“Путешествие по Гусь-Хрустальному”	Дидактическая напольная игра	Валенкова Елена Григорьевна,, ДОУ № 20	август
9	«Мой любимый Гусь-Хрустальный»	Лото (Загадки о городе)	Творческая группа ДОУ № 21	август
10	«Виды города»	Разрезные картинки	Творческая группа ДОУ № 27	август
11	«Гусь-Хрустальный»	Собери картинку из кубиков	Творческая группа ДОУ № 27	август
12	“Достопримечательности города”	Пазлы	Творческая группа ДОУ № 29	август
13	«По городу Мастеров Стекла»	Дидактическая игра	Творческая группа ДОУ № 8	сентябрь
14	“Мой родной город»	Игра - путешествие	Данилова Татьяна Владимировна ДОУ № 9	сентябрь
15	“Животные и птицы родного края”	Интерактивная дидактическая игра	Ежова Ольга Николаевна ДОУ № 29	октябрь
16	“Узнай поэта”	Интерактивная игра - кроссворд	Ежова Ольга Николаевна ДОУ № 29	ноябрь
17	“Виды города”	Интерактивная игра “Недостающий фрагмент”	Ежова Ольга Николаевна ДОУ № 29	ноябрь
18	“Мой город”	Интерактивная игра “Найди отличия”	Ежова Ольга Николаевна ДОУ № 29	ноябрь
19	“Игры со стеклянными шариками”	Авторские и народные игры	Творческая группа ДОУ № 32	декабрь

20	“Путешествие по Гусь - Хрустальному”	Дидактическая игра	Творческая группа ДОУ № 34	февраль
21	«Олимпийское путешествие»	Дидактическая игра	Бекасова Аксана Николаевна ДОУ № 29	март
22	“Спортивные дорожки”	Интерактивная игра - лабиринт	Ежова Ольга Николаевна ДОУ № 29	март
23	“Спортивные объекты города”	Интерактивная игра “Пазлы”	Ежова Ольга Николаевна ДОУ № 29	март
24	“Угадай песню”	Интерактивная игра	Ежова Ольга Николаевна ДОУ № 29	апрель
25	“Экскурсовод”	Дидактическая игра	Творческая группа ДОУ № 34	май
26	“Гусь-Хрустальный”	Интерактивная игра “Найди картинку с видами города”	Ежова Ольга Николаевна ДОУ № 29	май